

Die Geschichte von Babar dem kleinen Elefanten/Die chinesische Nachtigall

Mit einfachsten Mitteln – Erzähler und Klavier – wird in dieser Produktion eine dichte und intime Atmosphäre geschaffen.

Die Geschichte: Da ist einmal der kleine Elefant Babar, der nach dem Tod seiner Mutter in die große Stadt flieht. Nach einigen Abenteuern kehrt er in den Urwald zurück, um seine Cousine Celeste zu heiraten und König der Elefanten zu werden.

Die zweite Geschichte erzählt, wie die Nachtigall den kranken chinesischen Kaiser durch ihren Gesang vor dem Tod rettet und damit den Triumph über den künstlichen Spieldosen-Vogel davonträgt.

Beide Märchen werden spannend erzählt. Die einfühlsam komponierte Musik vertieft die Bedeutung der Worte und inspiriert die Phantasie der Zuhörer.

Im CD-Booklet finden sich die erzählten Texte und kurze informative Beiträge



zur Entstehungsgeschichte und „Machart“ der Kompositionen sowie zu den beiden ausführenden Künstlern.

1. Die Geschichte von Babar dem kleinen Elefanten/Musik: Francis Poulenc (1899-1963)/Text: Jean de Brunhoff (1899-1937)
2. Die chinesische Nachtigall/Musik: Heinrich Gattermeyer (geb. 1923)/Text: Hans Christian Andersen (1805-1875)

Kategorie:	Märchen mit Musik
Interpreten:	Duo pianoworte Helmut Thiele (Erzähler) Bernd-Christian Schulze (Klavier)
Produktion:	Thorofon Schallplatten H. König KG (Wedemark)
Erscheinungsjahr:	1996
Spieldauer:	60'13
Bestellnummer:	CTH 2304
Empfohlener Verkaufspreis:	ca. DM 30.-