



Kategorie	Hörspiel mit Musik
Musik	Musik aus 1100 Jahren Musikgeschichte
Texte	verschiedene Autor(inn)en, Redaktion und Hrsg.: Leonhard Huber
Interpreten	Udo Wachtveitl (Erzähler), Burchard Dabinnus (Uhu)
Verlag	Igel Records (Igel Genius), Dortmund
Produktion	Leonhard Huber
Erscheinungsjahr	2009
Spieldauer	über 14 Stunden (866') auf 14 CDs
Bestellnummer	ISBN 978-3-89353-266-7
Empfohlener Verkaufspreis	14 CDs im Schuber € 79,95

Das große Hörbuch der Musikgeschichte

ab 7 Jahren

Mit Uhu durch elf Jahrhunderte

Auf eine ganz weite Reise in die Vergangenheit lädt „Das große Hörbuch der Musikgeschichte“ ein. Auf 13 CDs, einer für jedes Jahrhundert angefangen vom 10. Jahrhundert, und für das 19. und 20. Jahrhundert je zwei, begegnen wir Gregorianik, Noten, Rittern und Hörnern, Minnesang, Flöten, Hofnarren, Arabern, Nonnentrompeten, Meistersingern, Pfeifen, Hexen und Tänzern, Barock, Wiener Klassik, mehrfach der Oper, dem Zeitalter der Romantik, Virtuosen, Film- und Zwölftonmusik „und was sonst noch war“.

Reiseführer ist der vorlaute Uhu Bubo, den ein Mönch seinerzeit vor dem Verhungern und Erfrieren rettete, aufzog und musikalisches Wissen lehrte. Ausgestattet mit einer magischen Zeitmaschine und im launigen Gespräch mit dem „Tatort“-bekannten Erzähler Udo Wachtveitl bringt der gebildete Vogel viel Wissenswertes über Lebensbedingungen, Sitten, politische und gesellschaftliche Hintergründe der vergangenen Zeitepochen zu Gehör. Eingebettet in kleine Hörscenen und fiktive Begegnungen mit historischen Persönlichkeiten erklingt dazu Musik des jeweiligen Jahrhunderts.

Ein ambitioniertes „Audio-Handbuch“ der Kulturgeschichte, das den richtigen Ton für Kinder ab dem Grundschulalter findet.