



- Kategorie** \_\_\_\_\_ Rockmusik für Kinder
- Text & Musik** \_\_\_\_\_ Pelemele: Paulus Müller (Gesang),  
 Andreas Ostricki-Lieber (Gitarre),  
 Florian Bergmann (Keyboards),  
 Andreas Niemann (Schlagzeug),  
 Christoph Fröhlich (Bass)
- Verlag** \_\_\_\_\_ Tone de Cologne MVlg Martin Ernst,  
 Erfstadt
- Produktion** \_\_\_\_\_ Pelemele
- Erscheinungsjahr** \_\_\_\_\_ 2011
- Spieldauer** \_\_\_\_\_ 57'59
- Bestellnummer** \_\_\_\_\_ [www.pelemele.de](http://www.pelemele.de)
- Empfohlener Verkaufspreis** \_\_\_\_\_ CD € 14,95

**H**andwerklich top, stilsicher und witzig ist auch wieder diese Produktion der Kölner Band Pelemele, die die CD in losen Zusammenhang mit dem Thema „Zirkus“ gestellt hat.

Da wird die bunte Welt rund um die Manege im Mambo-Rhythmus besungen, alle sind aufgerufen, den schwerfälligen Elefantentanz mitzuwackeln (grüßt da nicht auch ein aus anderen Zusammenhängen bekanntes „Töro“?). Ein rumänischer Zauberer hat so seine liebe Mühe mit einem renitenten lispelnden weißen Kaninchen, das einfach nicht verschwinden will. Und Clown Conrad sucht verzweifelt seine rote Nase, was Anlass zu einer herzerfrischenden Texteinlage auf „Kölsch“ bietet.

Aber in der Zirkusarena ist auch Platz für andere Themen.

Im Krimisound à la „Pink Panther“ begibt sich Kommissar Maus auf Verbrecherjagd. Eine Motorradgang aus Rock'n-Roller-Kühen ist „mit dem Euter im Wind“ auf dem Weg nach Indien, der Weihnachtsmann braucht eine Diät und mit einem Topf-Schlagzeug-Solo mit Küchenu-tensilien wird ausgelassen Geburtstag gefeiert.

Musikalisch reicht die Palette von „ehrlichem“ Rock über Country-musik, Reggae, Calypso bis zu Udo Lindenberg-Zitaten und mexikanischen Anklängen.

Und in fast allen Titeln dieser CD hält der Mittelteil noch eine witzige Überraschung bereit.